

Geboren am 23. Mai 1968 in Adenau (BR Deutschland), verheiratet, 3 Kinder. M.A. Von 1987-1993 Studium der Sinologie (HF), Japanologie (NF), Politische Wissenschaft (NF) an der Julius Maximilians Universität Würzburg, Auslandsstipendium des DAAD an der Zhejiang Universität, Hangzhou, VR China. 1994-1996 Promotionsstudium im Rahmen des DFG-geförderten Projekts „Die Organisation und Technologie der Seidenweberei während der Ming und Frühen Qing Dynastie (1368-1700)“ 1997. Forschungsprojekt Die Einheit von Wissen und Handeln im *Tiangong kaiwu* [*Himmel, Arbeit und die Eröffnung der Dinge*]. Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens, bis 2004. Habilitation Nov. 2005.

Publikationen *Weaving an Economic Pattern in Ming Times (1368-1644): The Production of Silk Weaves in the State-owned Silk Workshops*. Published in cooperation with Dieter Kuhn. Heidelberg: Edition Forum 2002.

Des Kaisers seidene Kleider. Staatliche Seidenmanufakturen in der Ming-Zeit (1368-1644) [*Silk Cloth for the Emperor: State-owned Silk-Workshops during the Ming Dynasty (1368-1644)*]. Heidelberg: Edition Forum 1998 [Diss. Thesis 1996].

M.A thesis: „Die Legitimation der Beamten in der Song-Dynastie [The Legitimation of High Officials During the Song Dynasty (960-1279): Ordinary and Additional Chancellors]“ publiziert in: Dieter Kuhn, Ina Asim (ed.), *Beamtentum und Wirtschaftspolitik in der Song-Dynastie* [*Officials and Economic Politics during the Song Dynasty*]. Heidelberg: edition forum 1995, pp. 78-172 [Würzburger Sinologische Schriften].

Habilitationschrift: *Provided by Heaven, Made by Man: Knowledge and Technology in 17th Century China: Song Yingxing (1587-1666?) and the Tiangong kaiwu* [*The Works of Heaven and the Inception of Things*]

„The Congruence of Knowledge and Action: The *Tiangong kaiwu* and its Author Song Yingxing“, Vogel, H.-J.; Moll-Murata, Chr.; Song, Jianze (ed.), *Chinese Handicraft Regulations of the Qing Dynasty: Theory and Application*. München: Iudicum 2005, pp. 35-60.

LEBENS LAUF

Name: **Dagmar Schäfer**

geboren am 23. Mai 1968 in Adenau (BR Deutschland)

weiblich, verheiratet, 3 Kinder

Nationalität: deutsch

Arbeitsadresse

Sinologie (Chinese Studies)
Julius Maximilians Universität Würzburg
Am Hubland
97080 Würzburg
Tel.: (0049)931-888 5569
schaefer.de
Email: dagmar.schaefer@mail.uni-wuerzburg.de

Kulturwissenschaften Süd- und Ostasien,

Heimatadresse: Kister Str. 5
97271 Kleinrinderfeld,
Deutschland B. R. D.
Tel.: (0049) 9366-99312
Fax.: (0049) 9366-99311
Email: dagmar@d-

Beruflicher Werdegang

- Seit November 2005 **Stipendium für die Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses** der Julius Maximilians Universität Würzburg.
- Sep. – Okt. 2005 **Max Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin, Abteilung I,**
Stipendium für wissenschaftliche Zusammenarbeit, Projekt: Late Imperial Chinese Sources for Technology and Mechanics.
- April – Aug. 2005 **Wissenschaftliche Mitarbeiterin, Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens, Sinologie** der JMs Universität Würzburg. Lehrkraft für B. A. Kurse, Modernes China.
- Aug. 2001 – Nov. 2004 **Forschungsstipendium, Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG),**
Forschungsprojekt: Die Einheit von Wissen und Handeln im *Tiangong kaiwu* [Himmel, Arbeit und die Eröffnung der Dinge]. Institut für Kulturwissenschaften Ost- und Südasiens, Sinologie, JMs Universität Würzburg. *Prof. Dieter Kuhn.*
- Dez. 2003 – Feb. 2004 **HWP Stipendium (interim),**
für den wissenschaftlichen Nachwuchs der JMs Universität Würzburg: Thema: Eine Neubetrachtung des *Ye Yi* [Ansichten eines Oppositionellen] von Song Yingxing.
- Sept. – Nov. 2002 **Forschungsaufenthalt, VR China, Beijing, Academia Sinica, Prof. emer. Dai Nianzu.** Akademie der Wissenschaften, V. R. China; mit einem Forschungsaufenthalt an der Jiangxi Provinz Bibliothek, Nanchang.
- März - Juli 2002 **Forschungsaufenthalt, Taiwan R. O. C., Ts'ing-hua-Universität, Hsin-ch'u.** Institut für Geschichte *Prof. Huang Yi-long.*
- Jan. – Feb. 2002 **Forschungsaufenthalt, VR China, Beijing, Academia Sinica,** Akademie der Wissenschaften, Beijing: *Prof. Pan Jixing.*

- Mai 1998 – Juli 2001 **Post-Doc Stipendium**
 der JMs Universität Würzburg, Forschungsprojekt: Song Yingxing, Autor der chinesischen Enzyklopädie "*Tiangong kaiwu* - Exploitations of the Works of Nature".
- Aug. 1994 – Juli 1996 **Stipendium der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG)**,
 im Rahmen des DFG-geförderten Projekts „Die Organisation und Technologie der Seidenweberei während der Ming und Frühen Qing Dynastie (1368-1700)“, ausgeführt an der JMs Universität Würzburg, Institut für Sinologie unter der Leitung von *Prof. Dieter Kuhn*. Kurzaufenthalt in der VR China, u. a. an der Universität von Nanjing bei *Prof. Fan Jinmin*.
- Feb. 1992 - Juli 1994 **Studien-Reiseleiterin**,
 für Ost- u. Südost-Asien, Konzeptionierung und Durchführung von Reisen in der VR China (inkl. Tibet), Mongolei, Pakistan (Hindukusch/Seidenstraße), Myanmar, Kambodscha, Thailand, Vietnam (Diese Tätigkeit wurde von Febr. 1993 bis Juli 1994 hauptberuflich ausgeübt).
- Sept. 1990 – Aug. 1991 **Austauschstipendium**
 des Deutschen Akademischen Austauschdiensts (DAAD), absolviert an der Zhejiang Universität, Hangzhou VR China, Institut für Chinesische Geschichte und Journalismus.
chin. B.A. in Chinesischer Literatur, Geschichte und Journalismus, erhalten im Juli 1991.
- Jan. – Aug. 1990 **Austauschstipendium**
 verliehen von der JMs Universität Würzburg und der Zhejiang Universität. Auslandsaufenthalt an der Zhejiang Universität, in Hangzhou, VR China Fachbereich: *Modernes und Klassisches Chinesisch*.

Akademische Qualifikation

- Apr. – Nov. 2005 **Habilitation**
 Habilitationsschrift: *Provided by Heaven, Made by Man: Knowledge and Technology in 17th century China. Song Yingxing (1587-1666?) and the Tiangong kaiwu (The Works of Heaven and the Inception of Things)*.
Venia legendi: “Philologie des Fernen Ostens, Sinologie”.
- Aug. 1994 – Dez. 1996 **Promotion**
 Sinologie (HF), Japanologie (NF), Politische Wissenschaft (NF) an der JMs Universität Würzburg
- Abschluß am 9. Dezember 1996. Gesamtnote: summa cum laude. Doktorarbeit: opus eximium. Titel der Arbeit: *Des Kaisers Seidene Kleider: Staatliche Seidenmanufakturen in der Ming Zeit (1368-1644)*.

Sep. 1987 – Feb. 1993

Magister artium Studium der Sinologie (HF), Japanologie (NF), Politische Wissenschaft (NF)

Abschluß an der JMs Universität Würzburg im Februar 1993:
Gesamtnote: sehr gut. Thema der Magisterarbeit: *Die Legitimation der Beamten in der Song Dynastie (960-1279)*.

Pädagogische Erfahrungen

1994 – 2005 Verschiedene Seminare an der Universität Würzburg, 2-4 h/semester

Einführung in die Wissenschaftsgeschichte Chinas.

Klassische Quellen zur Chinesischen Wissenschaft und Technikgeschichte

Klassisches Chinesisch, Sprachkurse, verschiedene Stufen

Wagen, Boote, Pferde: Transport und Verkehr in China

China's Außenpolitik: Wissenstransfer während des 19. Jahrhunderts.

Staatsmonopole in China: Eisen, Salz und Seide

Consuming Culture: Das späte 20. Jahrhundert in China u. a.

Preise

Unterfränkische Gedenkjahrsstiftung für ausgezeichnete Forschungsleistungen des Jahres 1997.

Weiteres

Jan. - Juni 1991

Praktikum an der Zhejiang Ribao, Tageszeitung, Redaktion aktuelle Nachrichten.

Dez. 1991 – Juli 2001

Freiberufliche Dolmetscherin/Übersetzerin Deutsch Chinesisch/ Chinesisch-Deutsch.

Juli 1996 – Aug. 1997

Studien-Reiseleiterin, Studiosus, Meyers Weltreisen u.a. freiberuflich, für Ost- und Südasiens.

Seit Sept. 2001

Freiberufliche Lehrkraft für Datenbank Recherche „Suchen und Finden“; Seminarleitung: Konzeptionierung und Durchführung verschiedener Projekte für „Train the Trainer“: Training für Consultants für den Kulturraum China.

